Nel gruppo Dario Fo, Lella Costa, Zuzzurro e Ricky Gianco. Raccoglieranno fondi per i ricorsi al Tar

Fiera, protesta contro i grattacieli

Si mobilitano cantanti e attori, i residenti vogliono più verde

CANTANTI e attori contro i grattacieli della Fiera. Hanno raccolto firme, tappezzato il quartiere di volantini e stanno preparando bandiere colorate da appendere ai balconi con su scritto «No alla speculazione». Ma gli abitanti del quartiere, che contestano il progetto destinato a trasformare i vecchi padiglioni della Fiera, hanno organizzato anche uno spettacolo sul palco: Gigio Ālberti, Lella Costa, Raul Čremona, Dario Fo, Ricky Gianco, Renato Sarti, Lucia Vasini — per finanziare i ricorsi al Tar. Le ruspe sarebbero dovute arrivare a inizio aprile, ma la consegna delle aree a City Life è slittata a metà maggio. Nessun problema, dicono però dalla società: siamo pronti a partire.

GÁLLIONE A PAGINA VII

Gianco, Fo, Lella Costa, Zuzzurro e altri al teatro dell'Arte: "Raccoglieremo fondi per i ricorsi al Tar"



Cantanti e attori si mobilitano "No ai grattacieli in Fiera"

Nonostante il ricorso alle carte bollate

da parte degli abitanti il progetto va avanti ma manca ancora l'ok



della Sovrintendenza

la Repubblica

ALESSIA GALLIONE

HANNO organizzato riunioni e incontri, tappezzato il quartiere con i loro manifesti, raccolto firme e presto, dai loro balconi, verranno appese bandiere con la scritta «No alla speculazione». Perché per i residenti della Fiera la battaglia contro i grattacieli non è ancora finita. Ci sperano ancora, quelli del comitato «Vivi e progetta un'altra Milano». Sperano di poter cambiare il progetto e danno appuntamento a giovedì 20 per una serata di «spettacolo e protesta». Tutti insieme al teatro dell'Arte di via Alemagna (i biglietti sono in vendita al negozio di ChiamaMilano in largo Corsia dei Servi): volti noti - Gigio Alberti, Lella Costa, Zuzzurro, Dario Fo, Ricky Gianco, Renato Sarti e Lucia Vasini - e non. Per chiedere più verde, meno cemento e una maggiore attenzione ai problemi della viabilità. Ma anche per raccogliere fondi per sostenere i ricorsi al Tar che gli abitanti hanno presentato contro i giganti di Hadid, Isozaki e Libeskind.

Ci provano in tutti i modi, i residenti della Fiera. «Abbiamo presentatoduericorsial Tare uno alla Corte dei conti - spiega Rolando Mastrodonato, presidente del comitato - eil piano èstato impugnato anche dai consiglieri comunali del centrosinistra. Non siamo soli: il coro delle critiche si sta allargando e comprende architetti come Vittorio Gregotti e Gae Aulenti». La consegna delle aree sarebbe dovuta avvenire a marzo, ma slitterà a metà maggio. E il capogruppo di Rc in consiglio comunale Gianni Occhi ipotizza: «Non credo che nessun costruttore, con dei ricorsi in sospeso al

Tar, si azzardi a partire. Quel pianogrida allo scandalo: il pubblico non ha avuto voce in capitolo e lo stesso modello rischia di essere esportato in altre aree come quelle delle Ferrovie dello Stato». I residenti sperano anche nella Sovrintendenza che deve dare un parere sull'interesse storico e artistico dei vecchi padiglioni: «Sono stati disegnati da Ponti, Nervi, Morandi, opere che vanno tutelate - dice il verde Michele Sacerdoti - diversi urbanisti del Politecnico stanno firmando una petizione». Ma la direttrice regionale ai Beni ambientali, Carla di Francesco, si limita a confermare che le verifiche sono in corso: «Non sappiamo ancora cosa e se verrà vincolato. È una situazione complessa che va analizzata».

ECity Life, la società che riqualificherà il quartiere storico della

Fiera, va avanti, Jeri sono state affidate a Marco Lanata, architetto che si è occupato anche del piano della Bicocca, le attività di progettazione, realizzazione e sviluppo commerciale del progetto. C'ègià una tabella di marcia. Dopo l'approvazione da parte del consiglio comunale, a dicembre, a fine marzo l'area sarebbe dovuta passare da Fiera a City Life. Tutto spostato a metà maggio, ma solo-dicono dalla società-per la complessità dell'atto. Poi si partirà con la pulitura degli spazi interni e con le demolizioni che prenderanno il via da piazza Amendola. Il passo successivo sarà la bonifica dei terreni con un piano che, entro novembre, sarà presentato ad Arpa, Regione e Comune. I primi edifici di Libeskind e Hadid cominceranno a sorgere nel 2007.